


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением Ученого совета факультета  
гуманитарных наук и социальных технологий



2020 г., протокол № 4  
С.Н.Митин  
20 20 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	<i>Культура повседневности</i>
Факультет	ФГНиСТ
Кафедра	Психологии и педагогики
Курс	3

Направление (специальность) 37.03.01 «Психология» (бакалавриат)

Направленность (профиль/специализация) \_\_социально-психологический\_\_

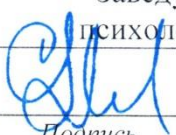
Форма обучения \_\_очная\_\_  
*очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются)*


Дата введения в учебный процесс УлГУ: «01» \_\_сентября\_\_ 2020 \_\_г. \_\_

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 10 от 18.06 2021 г.  
Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 11 от 24.06 2022 г.  
Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Митина И.Д.	Психологии и педагогики	профессор, доктор педагогических наук, профессор

<b>СОГЛАСОВАНО</b>	
Заведующий кафедрой психологии и педагогики	
	Митин С.Н. /
Подпись	ФИО
« <u>21</u> » <u>05</u>	20 <u>20</u> г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цели дисциплины:** показать своеобразие изучения культуры повседневности, определить место повседневности в социокультурной истории и особенности взаимодействия с интеллектуальной культурой.

Важно показать, что культура повседневности, будучи тесно связана с природными и климатическими условиями, этническим и национальным своеобразием определенного народа, исторически сложившимся бытом, обрядностью, трудовой деятельностью и досугом, несет на себе печать регионального, исторического и этнокультурного своеобразия.

### Задачи дисциплины:

- дать представление о типологических особенностях культуры повседневности как целостного явления;
- дать общий очерк эволюции форм повседневной культуры;
- раскрыть функции культуры повседневности в контексте истории национальных культур в целом;
- представить основные подходы к изучению повседневности и ее психологических компонентов выраженных в истории нравов.


## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина является обязательной и относится к вариативной части части Блока Б1 «Дисциплины по выбору» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом. Данная дисциплина изучая проблемы повседневной культуры. И взаимодействует с предшествующими учебными дисциплинами. «Русский язык и культура речи», «Введение в профессию», «Нейрофизиология», «Иностранный язык», «Информационные технологии в психологии», «Психофизиология «Дифференциальная психология», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», «Культурология», «Зарубежные теории психологии личности», «Религиоведение», «Психология развития и возрастная психология», «Психология труда», «Инженерная психология и эргономика». И взаимосвязано с последующим изучение в курсах – «Психология девиантного поведения», «Гендерная психология», «Риторика», «Основы суицидологии», «Основы психологического консультирования», «Психология творчества», подготовкой и сдачей государственного экзамена.

## 3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<b>Знать:</b> базовые понятия и определения, с которыми он будет сталкиваться в ходе коммуникации устной и письменной в рамках изучения специфики повседневной культуры. <b>Уметь:</b> ориентироваться в структурно-логической взаимосвязи дисциплин ОПОП, которые будут изучаться в последующем; творчески использовать знания в процессе последующего обучения в соответствии с учебным планом подготовки

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

	специалистов и решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в повседневной культуре. <b>Владеть:</b> способностью осознавать социальную значимость своей будущей профессии и понимать значение коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
<b>ПК - 4</b> способностью к выявлению специфики психического функционирования человека с учётом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам	<b>Знать:</b> специфику проявления взаимодействия в повседневной культуре на основе знания гендерной, этнической, профессиональной характеристик. <b>Уметь:</b> работать с человеком разных возрастов <b>Владеть:</b> способностью к выявлению специфики психического функционирования человека с учётом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска.


#### 4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) 2 з.е.

##### 4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (72ч.)

Форма обучения: очная


Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения очная)	
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам
		5
1	2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	36	36
Аудиторные занятия:	36	36
лекции	18	18
Семинары и практические занятия	18	18
Лабораторные работы, практикумы		
Самостоятельная работа	36	36
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др.(не менее 2 видов)	Устный опрос, Тестирование, эссе	Устный опрос, Тестирование, эссе
Курсовая работа		
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	зачет	зачет
Всего часов по дисциплине	72	72

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

### 4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения очная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий				Самостоятельная работа	Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме		
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	
<b>Раздел 1. Теоретические аспекты изучения повседневной культуры</b>							
1. Повседневность как объект психологического и культурологического исследования. Понятие с повседневности и ее составляющие.	8	4				4	Устный опрос, Тестирование, эссе
2. Соотношение менталитета культуры и обыденной культуры. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры повседневности	8	4				4	Устный опрос, Тестирование, эссе
3. Социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в обществе.	12	6				6	
4. Культурная семантика повседневного пространства.	12	4	2			6	Устный опрос, Тестирование, эссе
<b>Раздел 2 Специфика повседневной культуры</b>							
5. Жилое	8		4			4	Устный

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

пространство человека. Типология и история формирования в повседневной культуры.							опрос, Тестирование, эссе
6. Предметный мир человека формирования в повседневной культуры.	8		4			4	Устный опрос, Тестирование, эссе
7. Теория и история моды формирования в повседневной культуры.	8		4			4	Устный опрос, Тестирование, эссе
8. Кулинарные традиции мира формирования в повседневной культуры.	4		2			2	Устный опрос, Тестирование, эссе
9. История повседневности в повседневной культуры.	4		2			2	Устный опрос, Тестирование, эссе
Итого	72	18	18			36	

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)


### Раздел 1. Теоретические аспекты изучения социологии повседневной культуры

**Тема 1.** Повседневность как объект социологического и культурологического исследования. Понятие социология повседневности и ее составляющие.

Повседневность как объект историко-культурного исследования. Теория культуры повседневности – школы и направления. Понятие культуры повседневности и его составляющие. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры. Природные, исторические, экономические, социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в традиционных обществах Востока, в античном мире, в европейском средневековье, Новое и Новейшее время. Особенности частной жизни и быта в различные культурно-исторические эпохи. Тендерные аспекты культуры повседневности.

**Тема 2.** Соотношение менталитета культуры и обыденной культуры. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры.

Соотношение менталитета культуры и обыденной культуры. Культура повседневности и специализированные формы культуры: наука, искусство, религия, философия, политика, право, мораль. Место и роль культуры повседневности в истории национальной и общечеловеческой культуры. Национальное своеобразие и общечеловеческий характер в культуре повседневности. Культура повседневности в кругу смежных понятий: социум, быт, нравы и обычаи, ритуалы и привычки, стиль, традиция,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

канон. “Жизненный мир”.

**Тема 3.** Социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в обществе.

Повседневность характеризуется суточным ритмом повторяющихся в жизни человека процессов и событий. По отношению к суткам более крупные хронометрические единицы: неделя, декада, месяц, сезон и т. д. – составляют фон, временной контекст повседневности. Уклад повседневной жизни с его повторяющимися изо дня в день делами и занятиями тяготеет к стабильности, устойчивости, которые являются нормой повседневности. Однако жизнь постоянно содержит потенциальную угрозу нормативной повседневности (война, голод, болезни, природные катаклизмы и т. п.).

**Тема 4.** Культурная семантика повседневного пространства.

Семиотика повседневности – научное исследование системы языков, пронизывающих повседневную жизнь человека.

Знаковость вещей, жилища, одежды, поведения, социальных институтов, профессий, техники и технологии, знаковость речи – все это языки культуры, непосредственно проявляющие себя в повседневности. Нередко эти языки получают претворение в искусстве. В свою очередь, искусство влияет на языки культуры.

Языки культуры повседневности зависят от различных объективных обстоятельств и закономерностей в развитии общества.

## Раздел 2 Специфика социологии повседневной культуры


**Тема 5.** Жилое пространство человека. Типология и история формирования в социологии повседневной культуры.

Повседневность, как и всякое бытие, имеет пространственное измерение. Пространство повседневности есть место, территория, где протекает повседневная жизнь, где происходят повседневные события. Оно представляет собой систему пространств и включает в себя пространство тела человека, жилища и поселения (с прилегающими к нему территориями). Контекстом повседневного пространства является мир, мироздание. Постоянная идейная, ментальная соотнесенность, взаимосвязь мирового и повседневного пространств характерна для повседневности общества традиционного типа, доиндустриального общества с господствующей в нем мифологической картиной мира и религиозным мировоззрением. Начиная с Нового времени, безусловное подчинение утилитарных, прагматических забот и ценностей повседневной жизни ценностям мифологическим, религиозным, социально–статусным ослабевает. Они постепенно переводятся в подчиненное по отношению к утилитарным положение. Повседневная жизнь XX в. частично освобождается от «мифологического программирования».

**Тема 6.** Предметный мир человека в социологии повседневной культуры.

Пространство повседневности неотделимо от заполняющих его вещей.

Вещь (предмет) – отдельная, автономная, оформленная часть второй природы, культуры. Будучи материальной, вещь содержит множество культурных смыслов. Основной признак повседневной вещи и главный критерий ее ценности – *утилитарность*. Бытовая вещь полифункциональна и полисемантична. Среди ее возможных функций – мемориальная, сакральная, престижная, социально–статусная, эстетическая. Набор функций, их соотношение, доминирование одной из функций определяются общей, эпохальной, конкретной исторической и даже сиюминутной ситуацией. Местоположение вещи в повседневном пространстве может быть критерием классификации бытовых вещей (вещи в

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

пространстве тела человека, вещи в пространстве жилища, вещи в пространстве поселения).

История быта. История предметов быта. История дизайна. Она представляет собой образ жизни и мышления людей данной социальной общности и исторической эпохи и складывается из нравов, обычаев, верований, привычек сознания и поведения, способов мировосприятия и картины мира в целом, ставших коллективным достоянием целых классов и сословий, нации в целом на определенном этапе их исторического развития. Многообразие и специфика номенклатуры предметов повседневной культуры в локально-историческом контексте.

#### **Тема 7.** Теория и история моды в социологии повседневной культуры.

Вечное и преходящее в культуре повседневности. Мир моды. Историзм в понимании культуры повседневности и моды. Эволюционный характер изменений менталитета и ментальностей в истории культуры. Повторяемость и глубинная преемственность культуры повседневности в моде. Теоретические аспекты моды. Формы моды, факторы и принципы формирования модной индустрии. История моды – цикличность и динамика изменений. Индустрия моды. Дизайн моды. Кутюрье 20-21 века.

#### **Тема 8.** Кулинарные традиции мира в социологии повседневной культуры.


Мир питания. Основные типы питания и продукты. История кулинарии. Кулинарные традиции мира как и специализированные формы культуры, культура повседневности обладает своей национальной, социальной и исторической спецификой, которая нуждается в более детальном и глубоком изучении.

#### **Тема 9.** История повседневности в социологии повседневной культуры.

Повседневная культура первых цивилизаций Мир культуры повседневности Древних цивилизаций Востока. Повседневная культура Античного мира. Культура быта Древней Греции. Проблемы воспитания и образования. Мир женщины. Игра и состязательность в жизни греков. Мир прекрасного в повседневной культуре. Культура быта Древнего Рима. Организация жилища и планирование городской архитектуры. Культ воды. Традиции праздника. Повседневная культура Средневекового мира – Западная Европа. Повседневная культура раннего средневековья. Мир жилища. Костюм раннего средневековья. Повседневная культура Византии. Быт и нравы. Мир моды. Мир образования и воспитания. Повседневная жизнь Древней Руси. История повседневности Нового и Новейшего мира. Повседневная культура эпохи Возрождения. Быт и нравы эпохи Возрождения. Кулинарные традиции. Традиции карнавала. Мир быта Италии. Быт и нравы Северного Возрождения. Мода и стили Флоренции, Венеции, Рима.

Повседневная зарубежная культура 17 века. Повседневная культура нового времени. Стиль барокко в культуре повседневности. Мир быта и нравов Франции, Испании, Голландии и Англии. Повседневная зарубежная культура 18 века. Повседневная культура эпохи Просвещения. Критерии красоты. Организация питания, быта и нравов века. Повседневная культура России 18 века. Изменение парадигмы в русской культуре повседневности Петровского времени. Нововведения Петра; новые атрибуты дворянского быта и общения, заимствованные из западноевропейской культуры и благоприобретенные русской культурой в процессе реформ. Повседневная культура России 19 века. Повседневная зарубежная культура 19 века. Повседневная культура эпохи классицизма и ампира.. Мир моды. Критерии красоты. Организация питания, быта и нравов века. Повседневная культура конца 19 – начала 20 века.

Повседневная культура эпохи импрессионизма и модерна. Повседневная культура зарубежного мира 20 века. Повседневная культура эпохи второй мировой войны и холодной войны. Критерии красоты. Повседневная культура России 20 века. Современные проблемы

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

культуры повседневности.

## 6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

**Раздел 1. Теоретические аспекты изучения в социологии повседневной культуры.**

**Тема 4. Культурная семантика повседневного пространства (интерактивное). семинар - дискуссия.**

**Вопросы к теме**

- Повседневность как объект историко-культурного исследования
- Теория культуры повседневности – школы и направления.
- Понятие культуры повседневности и его составляющие.
- Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры.
- Природные, исторические, экономические, социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в традиционных обществах Востока, в античном мире, в европейском средневековье, Новое и Новейшее время.

**Раздел 2 Специфика социологии повседневной культуры**

**Тема 5. Жилое пространство человека в социологии повседневной культуры.. Типология и история. семинар - круглый стол с докладом и презентацией по проблеме (интерактивное).**

**Вопросы к теме**

- Типология жилого пространства.
- Сельский тип организации жилого пространства человека - история и современность
- Городской тип организации жилого пространства человека - история и современность
- Проблема организации жилого пространства человека в мегаполисе, столичных городах история и современность.
- Дом как тип организации жилого пространства человека. Типология, структура, традиции и современность.
- Особенности цивилизации и специфика коммуникации жилого пространства человека – типология , история и современность.

**Тема 6. Предметный мир человека в социологии повседневной культуры. семинар - дискуссия.**

**Вопросы к теме**


- Многообразие и специфика номенклатуры предметов повседневной культуры в локально-историческом контексте повседневности.
- История предметов быта типичных в конкретном историческом периоде.
- История предметов быта уникальных и мемориальных в конкретном историческом периоде.
- История дизайнерских предметов и объектов в повседневной жизни человека.

**Тема 7. Теория и история моды в социологии повседневной культуры. (интерактивное)**

**семинар - защита проекта.**

**Вопросы к теме**



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

- Мир моды. Историзм в понимании культуры повседневности и моды. Эволюционный характер изменений менталитета и ментальностей в истории культуры.

- теория моды - школы и направления
- история моды.
- Формы моды, факторы и принципы формирования модной индустрии.
- История моды – цикличность и динамика изменений. Индустрия моды.
- Дизайн моды.
- Кутюрье 20-21 века.

### **Тема 8. Кулинарные традиции мира в социологии повседневной культуры. семинар**

#### **Вопросы к теме**

- Основные продукты питания в конкретном историческом периоде.
- Типы питания в конкретном историческом периоде.
- История кулинарии в конкретном историческом периоде.

**Тема 9. История повседневности в социологии повседневной культуры. (интерактивное).**

#### **семинар - конференция с подготовкой доклада и презентации.**

#### **Вопросы к теме**

Особенности частной жизни и быта в различные культурно-исторические эпохи.

- Проблемы и история культуры и цивилизации.
- быт исторического периода.
- специфика организации питания, дома и одежды, досуга и профессии.
- критерии прекрасного в повседневной жизни в конкретном историческом периоде.
- воспитание и образование в конкретном историческом периоде.
- мир мужчины и женщины в повседневной жизни в конкретном историческом периоде.

## **7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ**


«Данный вид работы не предусмотрен УП».

## **8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ**

«Данный вид работы не предусмотрен УП».

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ**

1. Повседневность как объект социологического и культурологического исследования.
2. Соотношение менталитета культуры и обыденной культуры. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры – социологический аспект.
3. Факторы формирования и динамики развития повседневной культуры в обществе.
4. Культурная семантика повседневного пространства.
5. Понятие культуры повседневности в социологии и культурологии - его составляющие структурные компоненты.
6. Жилое пространство человека. Типология и история формирования изучение в социологии повседневной культуры
7. Предметный мир человека изучение в социологии повседневной культуры


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

8. Теория и история моды изучение в социологии повседневной культуры
9. Кулинарные традиции мира изучение в социологии повседневной культуры
10. История и социология повседневности особенности и способы и направления изучения.
11. История и социология повседневной культуры Западного мира формирования в социологии повседневной культуры. (на выбор)
12. История и социология повседневной культуры Западного мира формирования в социологии повседневной культуры. (на выбор)
13. История и социология повседневной культуры Востока (на выбор)
14. История и социология повседневной культуры Древней Руси (на выбор)
15. История повседневной культуры Руси 17 века.
16. История и социология повседневной культуры России 18 века
17. История и социология повседневной культуры России 19 века.
18. История и социология повседневной культуры России 20 века.
19. История и социология повседневной культуры России-21 века
20. Социология повседневности- теория и история.


## 10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Форма обучения очная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы ( <i>проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.</i> )	Объем в часах	Форма контроля ( <i>проверка решения задач, реферата и др.</i> )
<b>Раздел 1. Теоретические аспекты изучения социологии повседневной культуры</b>			
1. Повседневность как объект социологического и культурологического исследования. Понятие социология повседневности и ее составляющие.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	4	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
2. Соотношение менталитета культуры и обыденной культуры. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры повседневности	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	4	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
3. Социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в обществе.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	6	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

			рассмотренных на лекции
4. Культурная семантика повседневного пространства.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	6	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
<b>Раздел 2 Специфика социологии повседневной культуры</b>			
5. Жилое пространство человека. Типология и история формирования в социологии повседневной культуры.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	4	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
6. Предметный мир человека формирования в социологии повседневной культуры.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	4	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
7. Теория и история моды формирования в социологии повседневной культуры.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	4	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
8. Кулинарные традиции мира формирования в социологии повседневной культуры.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
9. История повседневности в социологии повседневной культуры..	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	2	Консультации, опрос заданий по семинарам и просмотр материалов рассмотренных на лекции
зачет	подготовка к сдаче зачета		Опрос

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 11 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) Список рекомендуемой литературы

#### основная:

1. Георгиева Т.С., Культура повседневности. Русская культура и православие : Учеб. пособие / Т. С. Георгиева. - М. : Аспект Пресс, 2008. - 397 с. - ISBN 978-5-7567-0476-1 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756704761.html>

2. Ионин, Л. Г. Социология культуры : учебник для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Ионин. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 333 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07382-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/434573>

#### дополнительная:

1. Губогло М.Н., Антропология повседневности / Губогло М. Н. - М. : Издательский дом "ЯСК", 2013. - 752 с. (Серия "Studia historica") - ISBN 978-5-9551-0695-3 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785955106953.html>

2. Короткова, М. В. Изучение повседневной культуры России в музее и школе : методическое пособие / М. В. Короткова. — М. : Прометей, 2013. — 294 с. — ISBN 978-5-7042-2429-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/23987.html>

3. Куляпин А.И., Мифология советской повседневности в литературе и культуре сталинской эпохи / Куляпин А. И., Скубач О. А. - М. : Издательский дом "ЯСК", 2013. - 240 с. - ISBN 978-5-9551-0601-4 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785955106014.html>


#### учебно-методическая:

1. Митина И. Д. Методические рекомендации по курсу «Культура повседневности» по направлениям подготовки «Психология» и «Культурология» : / И. Д. Митина; УлГУ, ФГНиСТ. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 341 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5178>

Согласовано:

Главный библиотекарь

отдела обслуживания пользователей Ефимова М.А. / *Еф* / 20.05.2020

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

*б) Программное обеспечение*

- СПС Консультант Плюс
- НЭБ РФ
- ЭБС IPRBooks
- АИБС "МегаПро"
- Система «Антиплагиат.ВУЗ»
- MicrosoftOffice 2016 или «Мой офис стандартный»
- ОС MicrosoftWindows
- Антивирус Dr.Web

*в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы*

**1. Электронно-библиотечные системы:**

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2020]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2020]. - URL: <https://www.biblio-online.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2020]. – URL: [http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch\\_kit/x2019-128.html](http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-128.html). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2020]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2020]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2020].

**3. Базы данных периодических изданий:**

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2020]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.


3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2020]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2020]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

**4. Национальная электронная библиотека** : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2020]. – URL:<http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

**5. SMART Imagebase** // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

**6. Федеральные информационно-образовательные порталы:**

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

6.1. [Единое окно доступа к образовательным ресурсам](http://window.edu.ru/) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.

6.2. [Российское образование](http://www.edu.ru/) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: [http://www.edu.ru.](http://www.edu.ru/) – Текст : электронный.


### 7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

7.2. Образовательный портал УлГУ. – URL: [http://edu.ulsu.ru.](http://edu.ulsu.ru) – Режим доступа : для зарегистр. пользователей. – Текст : электронный

Согласовано:

зам.нач. УИТиТ / Ключков А.В. / 20.5.20  
Должность сотрудника УИТиТ                      ФИО                      подпись                      дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Для проведения занятий используется следующее материально-техническое обеспечение:

Аудитории для проведения лекций и практических занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе.

## 13 СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;


- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей





Разработчик




профессор Митина И.Д.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения	ФИО заведующего кафедрой, реализующей дисциплину/выпускающей кафедрой	Подпись	Дата
1	Внесение изменений в п/п а) Список рекомендуемой литературы п. 11 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» с оформлением приложения 1	Митин С.Н.		18.06.21
2	Внесение изменений в п/п в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы п. 11 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» с оформлением приложения 2	Митин С.Н.		18.06.21
3	Внесение изменений в п/п а) Список рекомендуемой литературы п. 11 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» с оформлением приложения 3	Митин С.Н.		24.06.22
4	Внесение изменений в п/п в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы п. 11 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» с оформлением приложения 4	Митин С.Н.		24.06.22



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Приложение 1

## 11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Культура повседневности»

### а) Список рекомендуемой литературы

#### основная:

1. Большаков, В. П. История культуры повседневности : учебное пособие / под ред. В. П. Большакова, С. Н. Иконниковой. - Москва : Проспект, 2016. - 496 с. - ISBN 978-5-392-19533-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392195336.html>

2. Капкан, М. В. Культура повседневности : учебное пособие для вузов / М. В. Капкан. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 108 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08422-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472626>

#### дополнительная:

1. Губогло М.Н., Антропология повседневности / Губогло М. Н. - М. : Издательский дом "ЯСК", 2013. - 752 с. (Серия "Studia historica") - ISBN 978-5-9551-0695-3 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785955106953.html>

2. Ионин, Л. Г. Социология культуры : учебник для вузов / Л. Г. Ионин. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07382-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470348>

3. Куляпин А.И., Мифология советской повседневности в литературе и культуре сталинской эпохи / Куляпин А. И., Скубач О. А. - М. : Издательский дом "ЯСК", 2013. - 240 с. - ISBN 978-5-9551-0601-4 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785955106014.html>

4. Махлина, С. Т. Семиотика культуры повседневности : учебник для вузов / С. Т. Махлина. — 2-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13763-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477179>

5. Румянцев, О. К. В перспективе культурологии : повседневность, язык, общество / Редколл. : О. К. Румянцев отв. ред. и др. - Москва : Академический Проект, 2020. - 528 с. ((Серия "Технологии культуры", "Постижение культуры") - ISBN 978-5-8291-3518-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829135188.html>


#### учебно-методическая:

2. Митина И. Д. Методические рекомендации по курсу «Культура повседневности» по направлениям подготовки «Психология» и «Культурология» : / И. Д. Митина; УлГУ, ФГНиСТ. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 341 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5178>

Согласовано:

Главный библиотекарь

отдела обслуживания пользователей Ефимова М.А. /  / 17.05.2021

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## Приложение 2

### б) Программное обеспечение

СПС Консультант Плюс  
Система «Антиплагиат.ВУЗ»  
MicrosoftOffice 2016 или «Мой офис стандартный»  
ОС MicrosoftWindows  
Антивирус Dr.Web

### в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

#### 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2021]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2021]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2021]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2021]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. Znaniium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2021]. - URL: <http://znaniium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102> . – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.


1.9. Русский язык как иностранный : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2021]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2021].

#### 3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2021]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2021]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2021]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

**4. Национальная электронная библиотека** : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2021]. – URL: <https://нэб.пф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

**5. SMART Imagebase** // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

**6. Федеральные информационно-образовательные порталы:**

6.1. [Единое окно доступа к образовательным ресурсам](http://window.edu.ru/) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.


6.2. [Российское образование](http://www.edu.ru) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

**7. Образовательные ресурсы УлГУ:**

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

зам нач УИТИ / Киричкова 17.05.21  
 Должность сотрудника УИТИ / ФИО / подпись / дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

### Приложение 3

## 11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Культура повседневности»

### а) Список рекомендуемой литературы

#### основная:

1. Большаков, В. П. История культуры повседневности : учебное пособие / под ред. В. П. Большакова, С. Н. Иконниковой. - Москва : Проспект, 2016. - 496 с. - ISBN 978-5-392-19533-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392195336.html>

2. Капкан, М. В. Культура повседневности : учебное пособие для вузов / М. В. Капкан. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 108 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08422-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472626>

#### дополнительная:

1. Губогло М.Н., Антропология повседневности / Губогло М. Н. - М. : Издательский дом "ЯСК", 2013. - 752 с. (Серия "Studia historica") - ISBN 978-5-9551-0695-3 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785955106953.html>

2. Ионин, Л. Г. Социология культуры : учебник для вузов / Л. Г. Ионин. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07382-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470348>

3. Куляпин А.И., Мифология советской повседневности в литературе и культуре сталинской эпохи / Куляпин А. И., Скубач О. А. - М. : Издательский дом "ЯСК", 2013. - 240 с. - ISBN 978-5-9551-0601-4 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785955106014.html>

4. Махлина, С. Т. Семиотика культуры повседневности : учебник для вузов / С. Т. Махлина. — 2-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13763-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477179>

5. Румянцев, О. К. В перспективе культурологии : повседневность, язык, общество / Редколл. : О. К. Румянцев отв. ред. и др. - Москва : Академический Проект, 2020. - 528 с. ((Серия "Технологии культуры", "Постижение культуры") - ISBN 978-5-8291-3518-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829135188.html>

#### учебно-методическая:


1. Митина И. Д. Методические рекомендации по курсу «Культура повседневности» по направлениям подготовки «Психология» и «Культурология» : / И. Д. Митина; УлГУ, ФГНиСТ. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 341 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5178>

Согласовано:  
Главный библиограф



Ефимова М.А.

20.06. 2022г

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## Приложение 4

### б) Программное обеспечение

СПС Консультант Плюс

НЭБ РФ

Система «Антиплагиат.ВУЗ»

MicrosoftOffice 2016 или «Мой офис стандартный»

ОС MicrosoftWindows

Антивирус Dr.Web

### в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

#### 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2022]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2022]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2022]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2022]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2022]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.


1.8. Clinical Collection : научно-информационная база данных EBSCO // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. База данных «Русский как иностранный» : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2022]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. **КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2022].

#### 3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий EastView : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2022]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2022]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД Гребенников. – Москва, [2022]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. **Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2022]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. **SMARTImagebase: научно-информационная база данных EBSCO// EBSCOhost** : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

**6. Федеральные информационно-образовательные порталы:**

6.1. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** : федеральный портал . – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. **Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

**7. Образовательные ресурсы УлГУ:**

7.1. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Зам. начальника УИТТ



А.В. Ключкова

22.04.2022